

HARTELOOS Filmmakers uit Echt brengen wereld van illegale orgaanhandel in beeld

Sterrenwacht als 'plaats delict'

Roodwitte politielinten, norse agenten en mannen in witte pakken. Bezoekers van de Sterrenwacht in Heerlen liepen zaterdag langs een 'plaats delict'.

door **Bas Lenssen**

De aanwezigheid van een camerateam verradt dat het om opnames voor een nieuwe film gaat, anders zou je nog denken dat er echt iets is gebeurd in de bosschages van Schrieversheide.

Daar wordt een van de laatste scènes opgenomen van *Harteloos*, een film die verhaalt over illegale orgaanhandel. Het gaat om de nieuwste productie van stichting Vet-tv, een filmmaatschappij die in 2006 door vier Limburgse filmvrienden uit Echt werd opgericht.

Gerard van Kempen van Vet-tv geniet zichtbaar van de scène die zich voor zijn ogen afspeelt. Een plas bloed afgezet met politielint, 35 figuranten als toegestroomd publiek en technische rechercheurs druk aan het werk.

Hij kijkt nauwgezet hoe het onderzoek vordert. „Je ziet nu hoe twee verdachten, de hoofdrolspelers, onder druk worden gezet om te vertellen waar het lichaam ligt”, vertelt hij.

Waarom eigenlijk een film over illegale orgaanhandel? „Bijna iedereen weet hoe luguber de illegale orgaanhandel is”, legt Van Kempen uit. „Zeker de laatste tijd komen deze praktijken weer steeds vaker in het nieuws. Aan die horror willen we met deze film aandacht besteden.”

In de film *Harteloos* raken ook de



De jonge acteurs zijn druk in de weer om de scène op te nemen bij de Sterrenwacht.

foto **Bas Quaedvlieg**

hoofdrolspelers, de broers Danny en Tom, in een kil en misdadig web verstrikt. Danny en Tom zijn na een tragisch ongeval van hun ouders op elkaar aangewezen en helaas is Tom ernstig ziek. Danny moet toekijken hoe Tom door hartproblemen steeds verder achteruit gaat, terwijl artsen in het

plaatselijke ziekenhuis weigeren een donorhart te reserveren. Ten einde raad loopt hij recht in de klauwen van de gevaarlijke dokter Fernando Hennig. 'Harteloos' is een professioneel opgezette film, waarvoor een castingdag werd georganiseerd. Uit ruim 180 aanmeldingen werden vijftien

acteurs geselecteerd, die hun kunsten onder het toezicht oog van casting directors moesten vertonen. Uiteindelijk bleven twee hoofdrolspelers over. Voor special effects werd een bekend kunstenaar/grimeur uit Nijmegen ingehuurd. „De loden pijpen en de ijzeren hamer zijn in

werkelijkheid van rubber”, knipoogt Van Kempen. Het merendeel van de film wordt opgenomen in Limburg. Naast Schrieversheide zijn er in Echt en Obbicht scènes gedraaid. De makers willen de première in de bioscoop van woonplaats Echt houden.